

職人林田

「たたみへのこだわり」

こだわり①

創業以来120年間高さは変わっていないが、同じ畳台を使っている。



こだわり②

い草の産地に実際に赴き、自ら自身の目で直接確かめる。



こだわり③

この包丁は大阪の堺市で作られ、先代から愛用されているものを使用している。100年近く使用しており、頻繁に研いでいるので、切れ味もよく使い勝手がよい。

文部科学省

私立大学戦略的研究基盤形成支援事業

2012年度地域研究プロジェクト

神戸学院大学人文学部人文学科一回生

松川班 兼松和幹 松川哲也 中島千尋